

Zasady Promocji Kryptoznaczka - Konkurs na projekty graficzne emisji Kryptoznaczka 2.0

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Promocji - Konkursu jest Poczta Polska S.A., z siedzibą w Warszawie przy ul. Rodziny Hiszpańskich 8, 00-940 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XIII Wydział Gospodarczy KRS, pod numerem KRS 0000334972, NIP 525-000-73-13, REGON 010684960, o kapitale zakładowym wynoszącym 964 140 000 zł, w całości wpłaconym, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Zasady Promocji - Konkursu na projekt graficzny emisji Kryptoznaczka 2.0, zwane dalej Zasadami”, określają zasady udziału w Konkursie polegającym na przygotowaniu przez każdego z Uczestników nie więcej niż pięciu różnych projektów graficznych, które zostaną wykorzystane na znaczkach pocztowych i Kryptoznaczkach, emitowanych przez Poczta Polska S.A., to jest: czterech projektów znaczków pocztowych tradycyjnych oraz Kryptoznaczków 2.0 (Kategorie 1-4) w wersji fizycznej oraz cyfrowej (NFT) i jednego Kryptoznaczka, który zostanie wydany wyłącznie w wersji cyfrowej - NFT (Kategoria 5), zwany dalej „Konkuresem”.
3. Tematem prac konkursowych jest „Sztuka XXI wieku”.
4. Zasady Promocji - Konkursu zostaną opublikowane w Serwisie Internetowym: nft.poczta-polska.pl.
5. Konkurs jest dostępny w formie ogłoszenia konkursowego na portalach społecznościowych Organizatora pod adresami: twitter.com/filatelistyka, <https://www.facebook.com/FilatelistykaMojeHobby>, <https://www.instagram.com/kryptoznaczek>.
6. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, lecz jest niezbędne do przystąpienia przez Uczestnika do Konkursu. Osobom udostępniającym dane przysługuje prawo dostępu do tych danych, ich zmian bądź usunięcia.
7. Nadzór nad prawidłowością i przebiegiem Konkursu, tj. w szczególności w zakresie udzielania informacji na temat Konkursu oraz rozpatrywania odwołania sprawuje Organizator.

II. CEL I PRZEDMIOT KONKURSU

1. Celem Konkursu jest promocja Kryptoznaczka poprzez zachęcenie Uczestników Konkursu do współtworzenia Kryptoznaczka 2.0.
2. Zadanie konkursowe polega na przygotowaniu przez każdego z Uczestników Konkursu pięciu projektów graficznych, które wykorzystane zostaną do stworzenia czterech znaczków pocztowych tradycyjnych oraz Kryptoznaczków 2.0 (Kategorie 1-4) w wersji fizycznej oraz cyfrowej (NFT) i jednego kryptoznaczka, który zostanie wydany wyłącznie w wersji cyfrowej - NFT (Kategoria 5) (dalej – „Prace konkursowe”).
3. Cztery zwycięskie Prace konkursowe zostaną wydrukowane na tradycyjnych znaczkach pocztowych, na Kryptoznaczku 2.0 w formie fizycznej oraz cyfrowej, a jedna zwycięska praca zostanie wykorzystana na Kryptoznaczku Kategorii 5, wydanym jedynie w formie cyfrowej (NFT).
4. Organizator Konkursu zastrzega możliwość niewydrukowania i niewydania znaczków pocztowych prezentujących zwycięskie prace konkursowe.

III. HARMONOGRAM

1. Konkurs trwa od dnia 01.06.2023 r., od godz. 18:00 do dnia 23.06.2023 r., do godz. 18:00.

2. Do dnia 05.07.2023 r. zostanie ogłoszona publiczna informacja o wynikach Konkursu na portalach społecznościowych Organizatora pod adresami: twitter.com/filatelistyka, <https://www.instagram.com/kryptoznaczek>, <https://www.facebook.com/FilatelistykaMojeHobby>.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość prezentowania napływających Prac konkursowych w trakcie trwania Konkursu na portalach społecznościowych Organizatora pod adresami: twitter.com/filatelistyka, <https://www.instagram.com/kryptoznaczek>, <https://www.facebook.com/FilatelistykaMojeHobby>
4. Uczestnicy (autorzy) zwyciężkich Prac konkursowych zobowiązani będą do przesłania dwóch egzemplarzy podpisanej umowy, której projekt prześle Organizator, na adres e-mail: biuro.filatelistyka@poczta-polska.pl (skan) oraz na adres: Biuro Współpracy Międzynarodowej i Filatelistyki, ul. Rodziny Hiszpańskich 8, 00-940 Warszawa (oryginał).

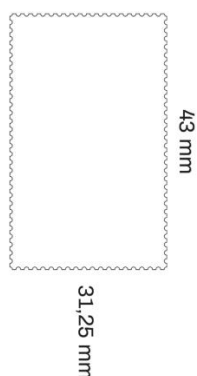
IV. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Zgłoszona do Konkursu Praca konkursowa musi być pracą indywidualną jednego Uczestnika, z zastrzeżeniem postanowień pkt 2-3. Jeden Uczestnik może zgłosić do Konkursu Pracę konkursową składającą się z nie więcej niż 5 projektów graficznych (po 1 do każdej z pięciu kategorii). W Konkursie mogą brać udział prace konkursowe, które zostały wcześniej publicznie wystawione oraz takie, które nie były jeszcze publicznie wystawione.
2. Uczestnik może zgłosić Pracę konkursową składającą się z mniej niż 5 projektów graficznych.
3. Prace konkursowe czterech znaczków pocztowych przygotowanych w ramach Konkursu mają stanowić autorską kreację Uczestnika, bez wykorzystania dzieł innych twórców.
4. Praca Konkursowa Kryptoznaczką Kategorii 5 powinna jako jedyna zostać stworzona w ramach sztucznej inteligencji, za pomocą ogólnodostępnych programów służących do takiego projektowania.
5. Organizator Konkursu zastrzega sobie możliwość skierowania do Uczestników (autorów) nadesłanych prac konkursowych dodatkowych pytań w kwestii wykorzystanych w pracy materiałów.
6. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba, która ukończyła 18 rok życia bądź osoba niepełnoletnia, z zastrzeżeniem, że w przypadku osób niepełnoletnich zgłoszenie do Konkursu musi być podpisane przez rodzica/opiekuna prawnego.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wyboru prac różnych Uczestników do różnych kategorii (1-5).
8. Wszystkie Prace konkursowe zgodne z Zasadami oceniane będą przez Organizatora. Wyboru zwycięskiej pracy dokona Organizator, uwzględniając stanowisko DAO Kryptoznaczką tj. społeczności wspierającej polski Kryptoznaczek. O wyborze zwycięskiej Pracy Organizator informuje w mediach społecznościowych oraz zaprasza twórcę do zawarcia umowy nieodpłatnie przenoszącej autorskie prawa majątkowe do projektów graficznych.
9. Praca konkursowa podlega ocenie według następujących kryteriów:
 - a) pomysłowość i oryginalność;
 - b) zgodność pracy z tematyką konkursową;
 - c) estetyka wykonania;
 - d) możliwość wykorzystania w ramach Kryptoznaczką 2.0.
10. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
11. Do Konkursu nie zostaną dopuszczone prace konkursowe, które:
 - a) naruszają prawo obowiązujące w Polsce,
 - b) naruszają prawa i uczucia osób trzecich, w szczególności majątkowe prawa autorskie,

- c) zawierają treści powszechnie uznane za społecznie niewłaściwe i naganne moralnie (np. fotografie zawierające treści obraźliwe, wulgarne, obsceniczne, nawołujące do nienawiści i przemocy),
- d) zawierają wizerunki obiektów, z których korzystanie w celach komercyjnych wymaga uzyskania dodatkowych zgód i zezwoleń,
- e) zawierają znaki towarowe lub inne elementy własności przemysłowej zastrzeżonej na rzecz osób trzecich,
- f) zawierają treści o charakterze komercyjnym (reklamy),
- g) są reklamą lub antyreklamą produktu lub marki (pokazują logotypy marek produktów, sprzęt, itp.),
- h) nie spełniają wymagań technicznych,
- i) naruszają inne postanowienia zawarte w Zasadach Konkursu.

V. WYMAGANIA TECHNICZNE

1. Pracę konkursową należy przygotować w dowolnej technice artystycznej. Dopuszczalne jest wykorzystanie różnorodnych programów graficznych, a także dowolnej techniki malarskiej, m.in.: olej, akwarela, tempera, gwasz, pastel, enkaustyka, fresk, all secco, mozaika, witraż, sgraffito, assemblage, collage, emballage, mechanofaktura, strukturalizm oraz przygotowanie prac przestrzennych.
2. Prace konkursowe zostaną wydane z uwzględnieniem warunków technicznych dla znaczków, o których mowa w pkt 6.
3. Na pracy konkursowej nie mogą znajdować się:
 - a) logotypy;
 - b) podpisy Uczestników (autorów);
 - c) elementy typowe dla znaczków pocztowych, tj. nominał znaczka, napis „Polska”, napis „PWPW”, itd.
4. Prace konkursowe w formie elektronicznych plików graficznych, zdjęć lub skanów, jako pliki: jpg lub tif, o rozdzielczości 900 DPI, w formacie 24X30 cm wraz z materiałami, o których mowa w rozdziale IV pkt 5 oraz krótkim opisem koncepcji należy kierować na adres [w-mail: biuro@filatelistyka.poczta-polska.pl](mailto:biuro@filatelistyka.poczta-polska.pl), w terminie do dnia 23.06.2023 r., do godz. 18:00.
5. Przesłane do Organizatorów zgłoszenie konkursowe musi ponadto zawierać:
 - a) dane Uczestnika (autora) tj. imię i nazwisko;
 - b) tytuł pracy konkursowej (maksymalnie: 30 znaków ze spacjami).
6. Wymagania techniczne dla znaczków:
 - a) ZNACZEK - WYMAGANIA TECHNICZNE (dla wszystkich znaczków tradycyjnych):
 - wymiary netto: 31,25 x 43 mm (bez spadów i perforacji),
 - technika druku: offset,
 - druk na papierze fluorescencyjnym,
 - kolorystyka: 4+0 CMYK,



b) KRYPTOZNACZEK- WYMAGANIA TECHNICZNE (dla wszystkich 4 Kryptoznaczków, z wyłączeniem Kryptoznaczką Kategorii 5):

- wymiary netto: 31,25 x 43 mm (bez spadów i perforacji),
- technika druku: offset,
- druk na papierze fluorescencyjnym,
- kolorystyka: 4+0 CMYK,

c) KRYPTOZNACZEK – DODATKOWE USZLACHETNIENIA:

- W 3 projektach graficznych Kryptoznaczków można założyć (w załączonym do projektu graficznego opisie) dodatkowe uszlachetnienia:

Kolorystyka: 4+0 CMYK + farba metaliczna ,

Kolorystyka: 4+0 CMYK + farba metaliczna + farba UV,

Kolorystyka: 4+0 CMYK + farba metaliczna + farba UV + mikrotekst w farbie widocznej.

VI. NAGRODA

1. Fundatorem nagrody jest Organizator.
2. Organizator przewiduje przyznanie nagrody pieniężnej w kwocie 1000 PLN brutto (słownie: jeden tysiąc złotych) za każdy projekt graficzny wybrany przez Organizatora jako zwycięska praca konkursowa (maksymalnie 5 projektów graficznych).
3. Informacja o nagrodzie będzie zawarta w treści ogłoszenia o Konkursie opublikowanego na portalach społecznościowych Organizatora pod adresami: twitter.com/filatelistyka, <https://www.instagram.com/kryptoznaczek>, <https://www.facebook.com/FilatelistykaMojeHobby>.
4. Zwycięzca może zrzec się nagrody.
5. Autor nagrodzonej pracy konkursowej nie może przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.
6. Organizator Konkursu naliczy i odprowadzi podatek od nagrody do właściwego urzędu skarbowego (na podstawie art. 41 ust. 4 w zw. z art. 42 ust.1 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych).
7. Nagroda przyznana Uczestnikowi (autorowi) nagrodzonej pracy konkursowej zostanie wydana zgodnie z przepisami podatkowymi, na co uczestnik wyraża zgodę przystępując do Konkursu.

VII. PRAWA AUTORSKIE

1. Z chwilą złożenia Pracy konkursowej Uczestnik udziela Poczcie Polskiej S.A. nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie, licencji do korzystania z Pracy konkursowej, w tym w szczególności do umieszczenia Pracy konkursowej w Serwisie Internetowym: nft.poczta-polska.pl, na portalach społecznościowych Organizatora pod adresami: twitter.com/filatelistyka, <https://www.instagram.com/kryptoznaczek>, <https://www.facebook.com/FilatelistykaMojeHobby>, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy Pracy konkursowej, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) obrót oryginałem albo egzemplarzami Dzieł, na których Utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu;
 - 3) rozpowszechnianie Pracy konkursowej bez pośrednictwa egzemplarzy, w szczególności publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadanie i reemitowanie drogą satelitarną, naziemną i kablową, a także

publiczne udostępnienie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym również za pośrednictwem sieci Internet;

- 4) umieszczanie Pracy konkursowej i powstałego w oparciu o Pracę konkursową opracowania we wszelkich materiałach reklamowych, promocyjnych i filatelistycznych Poczty Polskiej S.A., a w szczególności: kalendarzach, folderach, karnetach, biuletynach nowości filatelistycznych, plakatach, prasie, Internecie itp.
2. Prawo do eksploatacji Pracy konkursowej na polach określonych w ust. 1 pkt 1 odnosi się do eksploatacji w części lub w całości, zarówno w postaci pierwotnej, jak i w postaci opracowania oraz w połączeniu z utworami innych autorów.
3. Przekazanie Pracy konkursowej przez Uczestnika Konkursu uważa się za oświadczenie, że jest on jego twórcą i przysługują mu autorskie prawa majątkowe i autorskie prawa osobiste do Projektu.
4. Mając na względzie cel gospodarczy Organizatora związany z udzieloną licencją, Uczestnik Konkursu zobowiązuje się, iż w okresie 10 lat od złożenia Projektu licencja nie zostanie odwołana, z zastrzeżeniem postanowień pkt 5.
5. W każdym przypadku Uczestnik Konkursu zobowiązuje się do niewypowiadania licencji przed upływem okresu, w którym zostanie wyczerpany nakład wykorzystujący Projekt.
6. W chwili złożenia Pracy konkursowej Organizatorowi przysługuje prawo do wykonywania we własnym zakresie nieodpłatnych przeróbek i adaptacji Utworu.
7. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na wykorzystywanie Pracy konkursowej i wykonywanie przez Organizatora zależnego prawa autorskiego w sposób określony w niniejszym regulaminie.
8. Przeniesienie autorskich praw majątkowych przez Uczestnika (autora) pracy nagrodzonej zostanie stwierdzone na piśmie; stosowna umowa w tym zakresie zostanie zawarta przed wydaniem nagrody. Odmowa podpisania umowy przez Uczestnika (autora) będzie równoznaczna z rezygnacją Uczestnika z Konkursu.

VIII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Informacja na temat przetwarzania danych osobowych Uczestników znajduje się w Załączniku nr 1 do Zasad.
2. Udział w Konkursie oznacza akceptację zasad udziału w Konkursie zawartych w Zasadach.
3. Zgłoszenie do Konkursu jest bezpłatne.
4. Organizator nie ponosi kosztów poniesionych przez Uczestników Konkursu związanych z uczestnictwem w Konkursie i przygotowaniem pracy konkursowej.
5. Organizator nie odpowiada za jakąkolwiek szkodę majątkową lub niemajątkową poniesioną przez Uczestnika w wyniku jego udziału w Konkursie lub w wyniku przyznania lub nieprzyznania mu nagrody.
6. Uczestnicy, którzy naruszają Zasady Konkursu, jak również obowiązujące w Polsce przepisy prawa powszechnego oraz ogólnie przyjęte normy społeczne i obyczajowe, zostaną wykluczeni z Konkursu.
7. Podanie nieprawdziwych lub niekompletnych danych osobowych, niezbędnych do udziału w Konkursie może stanowić przyczynę wykluczenia z Konkursu.
8. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych przez Uczestnika.
9. W Konkursie mogą brać udział pracownicy Organizatora oraz osoby współpracujące na jakiegokolwiek podstawie z Organizatorem, a także członkowie ich rodzin.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmiany treści Zasad w zakresie dopuszczalnym przez przepisy prawa. W przypadku wprowadzenia zmiany Organizatorzy zobowiązują się do poinformowania niezwłocznie o tym fakcie

Uczestników poprzez ogłoszenie na portalach społecznościowych Organizatora. pod adresami: twitter.com/filatelistyka,
<https://www.instagram.com/kryptoznaczek>, <https://www.facebook.com/FilatelistykaMojeHobby>

Zastępca Dyrektora Biura

Współpracy Międzynarodowej i Filatelistyki

właściwy podpis na oryginale

01.06.2023 r.

Załącznik 1 do Zasad

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Poczta Polska Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie, przy ul. Rodziny Hiszpańskich 8, 00-940 Warszawa.
2. Kontakt z inspektorem ochrony danych: Inspektor ochrony danych Poczta Polska S.A. ul. Rodziny Hiszpańskich 8, 00-940 Warszawa, adres e-mail: inspektorodo@poczta-polska.pl.
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji konkursu i podpisania Umowy, a także – w zakresie prawnie usprawiedliwionego interesu administratora – w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony przed roszczeniami z umowy, na podstawie odpowiednio art. 6 ust. 1 lit. b oraz art. 6 ust. 1 lit. f Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.
4. Dane osobowe będą przechowywane na serwerach zlokalizowanych w Unii Europejskiej i mogą być przekazane - na podstawie standardowych klauzul ochrony danych - do państwa trzeciego w związku z korzystaniem przez administratora z rozwiązań chmurowych dostarczanych przez firmę Microsoft. Stosowane przez Microsoft standardowe klauzule umowne zgodne z wzorcami zatwierdzonymi przez Komisję Europejską, dostępne są pod adresem: <https://www.microsoft.com/en-us/licensing/product-licensing/products.aspx> w części Online Services Terms (OST).
5. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom współpracującym z Poczta Polską S.A. na podstawie zawartych umów, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa w zakresie ochrony danych osobowych.
6. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz przenoszenia danych.
7. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji Konkursu oraz Umowy, a także przez okres przedawnienia roszczeń z Umowy.
8. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne w celu realizacji Konkursu oraz do zawarcia i wykonywania Umowy.